XXIVe FESTIVAL

TAUTAVEL EN MUSIQUE 2025

Direction artistique

Nathanaël GOUIN - Piano

Raphaël SÉVÈRE - Clarinette

23-24 et 25 MAI 2025

Thomas LEFORT - Violon

Aurélien PASCAL - Violoncelle

Adélaïde FERRIÈRE - Percussions

Fiona MC GOWN - Mezzo Soprano

PALAIS DES CONGRÈS

TAUTAVEL

encre verte
PYRENEES ORIENTALES
GÉRARD BERTRAND
DELMAS 1840
Tautavel
les amis d'ALAIN MARINARO
SUD MÉDITERRANÉE
TERRES PLURIELLES DES VINS SINGULIERS
OMYA
Provençale
Groupama MEDITERRANÉE
L'INDÉPENDANT
ENGIE Green
VEOLIA EAU
VAILLS
ENEDIS

PROGRAMME

VENDREDI

19 h : Espagnolade

Ravel, Albeniz, de Falla, Mompou, Debussy, Piazolla

Entre la France et l'Espagne, l'art a toujours tissé des liens profonds et inspirants. Laissez-vous emporter par l'élan des compositeurs français, comme Maurice Ravel, dans son célèbre trio aux racines basques, ou Claude Debussy, avec sa sonate pour violon énigmatique. Plongez dans l'irrésistible sensualité des mélodies et danses de Manuel de Falla (La Vida breve, 7 chansons populaires), et vibrez au rythme des danses andalouses d'Albéniz et Soler. Une soirée enivrante qui fera résonner Tautavel d'une passion sans frontières !

SAMEDI

11h : Ballade dans les vignes.

Dégustation de vin et repas sur inscription.

Départ : RDV à la chapelle des Puelles.

Bach, Kodaly et surprises !

Rejoignez les musiciens du festival pour une escapade musicale au cœur de la nature. Au fil d'une promenade dans les vignes, découvrez des instants d'introspection musicale et le patrimoine exceptionnel des environs de Tautavel. Une expérience unique, ouverte à tous !

15h : Conférence sur la musique et la préhistoire.

16h 30 : Visite du musée de la préhistoire ou ballade botanique.

18h 30 : Romantique ; un peu, beaucoup, passionnément ?

Schubert, Saint-Saëns, Tchaikovsky, Brahms, Weber.

Le romantisme, ce sentiment universel qui traverse l'histoire de la musique, s'invite à Tautavel ! Laissez-vous bouleverser par la passion du trio de Tchaïkovski, les tourments profonds du trio avec clarinette op.114 de Brahms, ou encore la tendresse légendaire du mouvement lent de l'opus 100 de Schubert, peut-être l'œuvre la plus aimée au monde. Et avec la Danse macabre de Saint-Saëns et l'Invitation à la valse de Weber, romantisme et danse s'entrelacent pour une soirée inoubliable.

DIMANCHE

11h : À l'aveugle

YEUX OBTURÉS et programme surprise ! Venez surprendre vos sens et vous risquer à challenger votre mémoire musicale !

16h 30 : La voix dans tous ses états — Concert final

Berio, Rossini, Beethoven, Brahms, Massenet, Bizet.

Fiona Mc Gown rejoint l'équipe du festival pour offrir un florilège de la musique vocale avec les musiciens du festival. Depuis les étranges Folk Songs, en passant par les intimistes et solaires Lieders op.91 de Johannes Brahms, un bouquet final qui clôture en beauté le festival par la Habanera de Bizet en passant par des tubes de l'Opéra !

Tarifs : 18 euros / *Pass et tarifs réduits* — **Réservations** au 06 88 91 63 92 ou sur **HelloAsso**

Ne pas jeter sur la voie publique. EV